

ABAD DENIS FARKASFALVY

23 de junio del 1936 – 20 de mayo del 2020

El poeta Rainer Maria Rilke, reconocido por sus escritos en la lengua alemana, en sus *Sonetos a Orfeo*, una de varias de las obras del poeta que el Abad Denis tradujo y publicó en húngaro, elogió a Orfeo de la siguiente manera: “Su corazón es el lagar precedero de un vino inagotable para los hombres”, y en otro soneto el poeta alentó su propio corazón al escribir, “Sea cual sea la imagen a la que por dentro te sujetas (aunque fuese un momento de vida



atormentada), siente que el entero, el glorioso tapiz es concebido”. Para muchos, el Abad Denis encarnaba estas palabras que conocía bien y que exponen la verdad que nuestros corazones necesitan, y que armonizan su vida y la nuestra en el glorioso tapiz.

El Abad Denis (Miklós) Farkasfalvy nació en Hungría el 23 de junio del 1936, en la antigua ciudad de Székesfehérvár; era el hijo menor de István y Mária Knazovitzky Farkasfalvy (sus hermanos: István, György, Mária). Ingresó al noviciado de la Orden Cisterciense en Zirc, Hungría, el 19 de marzo del 1955, a la edad de 18 años, y perseveró en la vida monástica durante 65 años, hasta su muerte el 20 de mayo del 2020 en Dallas, Texas.

La fascinación del Abad Denis con la orden cisterciense se originó muy temprano en su vida. Él y sus hermanos fueron educados por los cistercienses en su ciudad natal hasta que la escuela en la que cursaban sus estudios

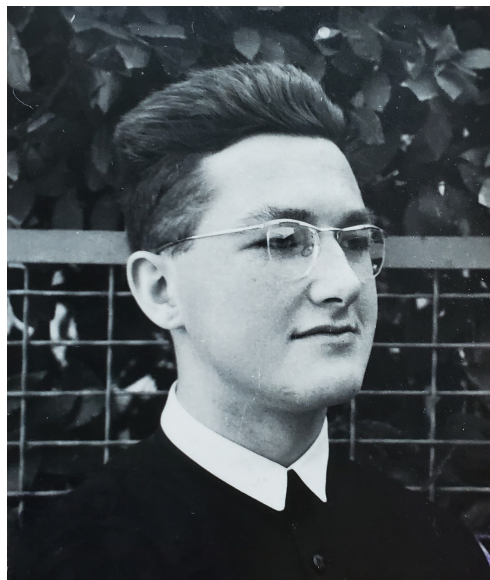
fue suprimida en el 1948. Visitó por primera vez la Abadía de Zirc durante la gran celebración de la Pascua en el 1949 cuando aún no tenía 13 años. Ya el monasterio se encontraba bajo la amenaza de la represión del gobierno que estaba respaldado por los soviéticos. La experiencia lo afectó profundamente, y decidió que quería ser monje, sacerdote y maestro, al igual que los hombres que vio allí: “Una decisión que nunca encontré motivo alguno para cuestionar o lamentar ... En cierto sentido, esos dos días moldearon el resto de mi vida”, escribió el Abad.

Las escuelas de la Orden Cisterciense se cerraron en Hungría, pero la Abadía Benedictina de Pannonhalma, que había existido por 1000 años, permaneció abierta. El Padre Denis asistiría a la escuela secundaria allí como un “oblato” de Zirc. El riguroso plan de estudios, la presencia monástica y la iglesia encantadora le ayudaron en su rápido desarrollo espiritual. La Abadía de Zirc fue oficialmente suprimida el 15 de octubre del 1950, pero en el 1955 el Padre Denis se unió al noviciado clandestino operado por el santo y sabio Padre Lawrence ‘Sigmond, Vicario del Abad, que estaba encarcelado en ese momento. El Padre Denis recibió

su primera formación monástica en Budapest, haciéndose pasar por un estudiante de Derecho (la única calificación más baja que A que recibió allí fue una B en el curso obligatorio sobre “El marxismo y el leninismo”).

El Padre Denis estuvo presente en la gran manifestación estudiantil de octubre del 1956 que condujo a la breve caída del dominio soviético en el país. Durante ese corto período, el Abad de Zirc fue liberado de la cárcel, y con el aliento del Padre Lawrence decidió enviar los jóvenes monjes fuera del país, a pesar de que su formación apenas estaba comenzando. Temía con razón de que se les negara la oportunidad de recibir su formación y su ordenación en Hungría. De esta manera, a la edad de sólo 20 años, poco después de sus primeros votos como monje, el Padre Denis viajó a través de Austria y junto a otros monjes, llegaron hasta Roma. En dicha ciudad el Padre Denis completó sus estudios teológicos del 1956 al 1962 en el Ateneo Pontificio de San Anselmo.

El Padre Denis se dedicó a los estudios de teología. Más tarde, completó otro grado en la Sagrada Escritura en el Instituto Bíblico de Roma (1974–75, 1984–85), aunque sus estudios fueron interrumpidos debido a su inmenso trabajo en la escuela y el monasterio de Dallas. Se convirtió en un teólogo consumado, y el trabajo de toda la vida que dedicó al estudio de San Bernardo de Clairvaux, de la Virgen María y de la Sagrada Escritura ha dejado huellas significativas en la teología católica. El Abad Denis publicó muchas obras de teología en húngaro e inglés, lo que llamó la atención del Papa San Juan Pablo II, quien lo nombró a la Comisión Bíblica Pontificia (2003–2013). Su traducción de los salmos e himnos para el Breviario Romano en húngaro es muy bien reconocida. Ayudó a establecer el plan de estudios



Roma, 1957 (21 años de edad)

de teología de la Escuela Preparatoria Cisterciense y enseñó teología en la Universidad de Dallas en la década del 1960, y más plenamente desde el 2004 en adelante. El Abad Denis lo consideraba una tarea importante que compartía con otros monjes para ayudar a la nueva universidad a entrar en la gran renovación de la teología católica que había traído el Concilio Vaticano II.

Sin embargo, en comparación con sus otras labores, su trabajo como teólogo a menudo pasó desapercibido. Cuando el Padre Denis llegó a Texas en el 1962, poco después de su ordenación sacerdotal en el monasterio de Lilienfeld de Austria el 9 de julio de 1961, se instaló en Fort Worth, donde se desempeñó como capellán de las Hermanas de Santa María de Namur y quienes lo ayudaron a aprender inglés. Estudió además para obtener una Maestría en Matemáticas de Texas Christian University, por el bien de la recién fundada Escuela Preparatoria Cisterciense. El Padre Denis terminó su maestría en el 1965 y enseñó matemáticas durante más de cuarenta años, no sólo para enseñar la materia sino como una

oportunidad para conocer más a fondo, al menos brevemente, a casi todos los estudiantes de la escuela. En el magisterio, así como en muchos otros aspectos, el Abad Denis se mostró extraordinariamente talentoso como individuo y, a la vez, profundamente comprometido en la obediencia al bien de su comunidad.

El Padre Denis se desempeñó como el segundo director de la Escuela Preparatoria Cisterciense del 1969 al 1974 y ocupó ese cargo otra vez del 1975 al 1981. Sirvió como el Maestro de Forma de las clases graduadas en el 1974, 1981, 1982 y 1991. Es difícil poder expresar con palabras el impacto de por vida que su labor en la escuela ha tenido. A pesar de que el Abad Denis no fundó la escuela, su actitud brillante, intensa, perspicaz y decisiva despejó la atmósfera de confusión que hubiera podido existir y le ayudó a infundir los ideales extraordinariamente altos que él y la comunidad forjaron para la educación. Bajo su mandato, la escuela alcanzó por primera vez su plan básico, no sólo en el sentido de, por ejemplo, construir un gimnasio y contratar a ciertos maestros excelentes que permanecieron durante décadas, sino también en el sentido más profundo de cultivar el significado real de la comunidad en cada Forma y de la comunidad en toda la escuela. Sin que le faltaran grandes dificultades y muchos contratiempos, sentó las bases sobre las que construirían los futuros directores de la escuela. El Abad Denis sabía por experiencia lo importante que es dedicarse a los jóvenes, y contra viento y marea, y con la ayuda de muchas personas excepcionales de Dallas y otros lugares, llevó a término las grandes luchas de sus predecesores para preservar la tradición cisterciense húngara en el ministerio sacerdotal y la educación.

La comunidad monástica de Dallas eligió al Padre Denis como su segundo abad el lunes de Pascua, el 4 de abril del 1988. Sirvió durante cuatro mandatos hasta su renuncia en el 2012. Cuando el Padre Denis se convirtió en el abad, el futuro del monasterio aún era incierto. Pocos jóvenes se habían unido a la Orden en las décadas anteriores, y con la reapertura de la casa madre de Zirc en el 1989, no estaba claro si los monjes húngaros permanecerían en Dallas. No obstante, el Abad Denis tenía la certeza de que su papel era construir aquí un hogar duradero para llevar a cabo la visión que había inspirado a los refugiados húngaros desde el principio. Dirigió el proyecto de varios exalumnos en el que se completó el plan básico del monasterio al construir la singularmente hermosa capilla de la Abadía. A medida que los bloques de piedra caliza de dos toneladas se apilaban uno encima del otro, se hizo evidente para todos que alguien quería que este lugar permaneciera.

Esta nueva visibilidad y muestra de confianza comenzaron a dar sus frutos en la renovación interna de la comunidad monástica. Del 2002 al 2003, poco después del décimo aniversario de la consagración de la capilla, un torrente de más de una docena de vocaciones jóvenes estadounidenses comenzó a llegar procedentes de la Escuela Preparatoria, la Universidad de Dallas y otros lugares. El Padre Denis atribuyó este crecimiento no sólo a la nueva disposición de los monjes para imaginarse un futuro más brillante para este lugar, sino también a la intercesión celestial del Padre Lawrence ‘Sigmond y a los muchos sacrificios (incluso el martirio) de tantos monjes húngaros durante el siglo XX.

El Abad Denis poseyó una amplia visión de la historia y los ideales más elevados sin dejar de ser un hombre de intensa practicidad; no se dio a sí mismo ni a otros la oportunidad de volverse un soñador idealista, pero tampoco de preocuparse por un posible desánimo. En la historia de la abadía y la escuela que escribió un año antes de su muerte, concluye: “La

búsqueda de la excelencia debe llevarse a cabo con ojos curiosos y egoístas, prohibiendo cualquier tendencia hacia los extremos ... Equidistante de la perfección destructiva y del culto a la mediocridad, el camino de la perfección que agrada a Dios está por el medio y en el que se practica la humildad y el amor imitando a Cristo”. Todo el que conoció al Abad Denis quedaba impresionado. Como se dijo de San Bernardo, era ‘*amore terribilis, terrore amabilis*’, es decir, ‘aterrador en su amor, adorable en ser aterrador’.

El Abad Denis fue incansable en sus esfuerzos por hacer realidad la visión de paz que tuvo cuando de niño visitaba la Abadía de Zirc, de transmitir y perfeccionar lo mejor de la vida cisterciense húngara, y entregarse generosamente a las muchas almas que encontraron en él un padre, un hermano y un amigo. Se convirtió en un testigo convincente de la verdad del cristianismo y de la belleza de la vida monástica. A través de él, Dios sin duda ha dejado una huella indeleble e importante en el monasterio, la escuela y la universidad, en toda la ciudad de Dallas (ganó el Premio de la Fundación Católica en el 2016), en la teología en todo el mundo, en la Iglesia en general, en la historia de toda nuestra Orden, y en un sinnúmero de personas.

Le sobreviven su hermana Mária (Marika), con quien era muy cercano, y sus sobrinos y sobrinas Miklós, István, Margaret, Kinga y Zsolt. El Abad Denis visitaba a menudo a su sobrino Miklós y seguía con entusiasmo su carrera como crítico cultural.

El Padre Denis se fue a descansar con el Señor el 20 de mayo del 2020 como consecuencia del Covid-19, después de luchar durante mucho tiempo con las complicaciones de las muchas enfermedades que sufrió, agravadas por haber contraído el coronavirus unos días antes. Los monjes rezaron el rosario en la Abadía por su muerte pacífica y fue acompañado hasta el final por los monjes que podían visitarlo al menos a través de una ventana en el hospital.

El rosario se llevará a cabo a las 7:30 p.m. el domingo 24 de mayo en la Abadía. La Misa fúnebre será el lunes 25 de mayo a las 2:00 p.m., y luego sus restos serán enterrados en la cripta de la Abadía. Debido a las circunstancias actuales de la pandemia, todas estas liturgias no estarán abiertas a la participación pública, pero se transmitirán en vivo para que todos puedan verlas en el canal de YouTube CistercianDallas. Los detalles de una posible reunión en persona se compartirán más adelante en una fecha posterior. Si desea una estampilla sagrada de la Misa fúnebre, envíe un correo electrónico a Brigitte Giménez a bgimenez@cistercian.org con su nombre y dirección. Si desea hacer un donativo en memoria del Abad Denis, lo puede hacer a nombre de The Abbot Denis Farkasfalvy Endowed Scholarship Fund en la página web <https://www.cistercian.org/giving> o puede enviar su cheque por correo a la atención de Erin Hart, Cistercian Preparatory School, 3660 Cistercian Road, Irving, TX 75039.